



東京都指定民俗無形文化財 **江戸太神楽（えどだいかぐら）**

菊仙(きくせん)

廻して、踊って、トークして。
四百年前から続く江戸太神楽で
皆さまを笑顔に、happyに！

☆主な演目

寿獅子舞

白いお獅子で、祝福・平和・勝利・厄避け・無病息災を願い、舞を舞います。お清めの舞の後に皆さまの頭を噛みに参ります！一月だけではなく年中、おめでたい時に舞います。皆さまに福をお届け致します！（演者2名以上で行います。お問い合わせください）

傘の曲

傘の上で色々な品物を廻します。おめでたい傘の曲芸！一つ一つのおめでたい口上とともに、観ているお客様の運も上昇？！

五階茶碗の曲（ごかいちゃわん）

あごに乗せた台の上に、一つ一つ茶碗を積み上げてゆく…。
どんどん高くなって…。手に汗握る演技をお楽しみ頂けます。

曲撥 (きょくばち)

二本撥 日本にしかない?! 二本撥の取り分け。歌舞伎でもチョコッと演じられる曲芸。
三本の撥を色々に取り分けます。四十八手ある中で楽しいトークと共に取り分けます。(投げ物・お獅子お手玉)

祇園鞠 (ぎおんまり)

お扇子と、お鞠二つが仲良くなっています! 色々な形で取り分けます。不思議?! 現象も見もの!!

水雲井の曲 (みずぐもいのきょく)

竿の先に水の入ったコップを乗せて、体の色々な所に立てます。ハラハラドキドキした後には...。人一倍感激してください! (夜桜お七バージョン) ※お問い合わせください。

鋏の曲 (くわのきょく)

簡単そうに見えますが...。そこが腕の見せどころ。
ワクワクして見てください! 五穀豊穰を願ったとか、願わなかったとか...

舞踊曲芸

『越後獅子』二本撥と共に古典舞踊のオイシイどこ取りの舞踊と曲芸のコラボ芸!
(10分バージョン・6分バージョン)



寿獅子舞



五階茶碗



曲撥 (投げる芸)



舞踊曲芸

注: 一回のショーで全てを演じているわけではありません。

時間、場所に応じて演目を構成します。

英語でのショーも可能です。(お問合せください)

☆オプション

獅子舞+曲芸 (2人~バージョン)

獅子舞+曲芸+生音 (笛・太鼓 他) (4人~バージョン)

バライティに華やかに演じます。お問い合わせください!

プロフィール

千葉県柏市出身

主な芸歴:

平成 5(1994)年 5月～

劇団・養成所色々な場所で演技、舞台照明、衣装、大道具等をへて裏方、舞台のノウハウを学ぶ。

平成 9(1997)年 9月～平成 10(1998)年 4月

日本の伝統芸能をモチーフとした舞台「YUME」に参加。ドイツ、スイス、オーストリアでの公演に出演

平成 10(1998)年 4月～ 江戸太神楽十三代家元鏡味小仙(丸一仙翁)に師事。

平成 15年(2003)日本舞踊 坂東流名取 修得 坂東智昭(ちあき)

平成 22年(2010)11月～ ボーイズバライティ協会 会員

平成 24年(2012)8月～ 丸一仙翁師の元を独立。異色ジャンルとコラボなど、新しい事への活動にて活躍中。

舞台・イベント・テーマパーク等:

東京都民俗芸能大会 民俗芸能 in としま 伝統大道芸名人会 野毛大道芸 大須大道町人祭

帝国ホテル 京王プラザ 全日空ホテル ホテルニューオータニ 東急ホテル 高輪プリンス 目

黒雅叙園 加賀百万石ホテル 猿ヶ京温泉シャトゥ咲楽ホテル 芦野温泉 他

アリオ系・イオン系・東急系 ショッピングモール・百貨店 各種イベント 他

桂 歌丸・三遊亭円楽(六代目)落語会 三遊亭好楽・林家たい平落語会 三遊亭円歌・桂 歌丸

落語会 五代目円楽一門・浅草演芸ホール余一会 落語家・講談師各独演会 他

国立演芸場・お江戸日本橋亭・お江戸両国亭・新宿末廣亭・上野広小路亭・浅草演芸ホール・東洋館 他

浅草・東洋館 ボーイズバライティ協会寄席 奇数月 出演中

お江戸両国寄席 三遊亭円楽一門寄席に毎月一日 出演

TV 出演:

テレビ東京「レディース4」 NHK 連続テレビ小説「すずらん」 読売テレビ「平成紅梅亭」 NHK 正月

時代劇「四千万歩の男」 フジテレビ「EZ! TV」 テレビ朝日「The Street Fighters」 日本テレビ「ぶ

らり途中下車の旅」 テレビ東京 「アニメ探検隊」「出没! アド街ツク天国 上野公園編」 スカパ

ー時代劇チャンネル～虎の巻～ほか

海外公演:

メキシコ 国際セルバンティーノ芸術祭(2002)

アメリカ ドイツ スイス オーストリア エクアドル トリニダード・トバゴ チリ コロンビア 香港 シ

ンガポール フランス ブラジル カンボジア 中国

ワシントンD. C桜祭り 100周年記念フェスティバル(2012)